

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия имени Героя Советского Союза Ивана Михайловича Макаренкова» с. Ольговка  
Добринского муниципального района Липецкой области

Рассмотрена на заседании  
методического совета.  
Председатель  
метод.совета /Киньшина О.А./  
Протокол от 26.08.2023 № 1

Принята на педагогическом  
Совете.  
Протокол от 31.08.2023 № 1



### **Центр образования цифрового и гуманитарного профилей**



Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа технической направленности «Фото-видеостудия «Апельсин»

Возраст учащихся: 12-17 лет

Срок реализации: 1 год

Разработчик:  
Немцев Юрий Владимирович,  
Преподаватель-организатор ОБЖ

## Содержание

1. Пояснительная записка.....	3-4
2. Планируемые результаты.....	5
3.Содержание .....	6
4. Рабочая программа Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа физкультурно-спортивной направленности «Атлетическая гимнастика».....	6
5.Организационно-педагогические условия реализации программы.....	6-7
6.Учебный план .....	7
7.Календарный учебный график.....	8
8. Оценочные материалы.....	8
9. Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы.....	8-10.
Приложения .....	11

## 1. Пояснительная записка.

В основе разработки дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы технической направленности «Фото-видеостудия «Апельсин» (далее программа) программы лежат следующие нормативно-правовые акты:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее - ФЗ);
2. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
3. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.368521 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (разд. VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»);
6. Паспорт федерального проекта "Успех каждого ребенка" (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту "Образование" 07 декабря 2018 г., протокол № 3);
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее - Порядок);
8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019г № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (далее - Целевая модель);
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
10. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298 "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых";
11. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019г. № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»;
12. Приказ министерства образования и науки Российской Федерации и министерства просвещения Российской Федерации от 5.08.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ»;
13. Положение МБОУ «Гимназия им. И.М. Макаренкова, с.Ольговка «О порядке разработки, оформления и утверждения дополнительных общеобразовательной общеразвивающей программы»

14. Правила организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам в МБОУ «Гимназия им. И.М. Макаренкова» с.Ольговка.

Направленность программы: техническая.

Актуальность программы. Актуальность этого проекта состоит в том, что он способствует привлечению подростков к участию в работе СМИ, в частности, создание школьной видеостудии. Реализация данного проекта позволяет создать базу для развития творческого потенциала детей и подростков.

Адресат программы. Данная программа рассчитана на детей возраста - 12-17 лет. Набор в объединение осуществляется по принципу добровольности, без отбора и предъявления требований к наличию у них специальных умений. Занятия проводятся как в разновозрастных группах, так и в группах, объединенных по возрасту учащихся. Количественный состав группы не более 15 человек.

Основной формой обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе является очное занятие, также возможно – заочное и очно-заочное занятие.

Формы реализации образовательной программы: Занятия могут проходить совсем коллективом, по подгруппам, индивидуально.

Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы 72.

Режим занятий. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 учебных часа в день.

**Цель программы:** создание условий для развития художественно-эстетических качеств личности и реализации технических и творческих способностей подростков на основе интереса к фотографии, видео, обеспечивая раскрытие потенциала личности и лучшую их адаптацию в современном мире.

#### **Задачи программы:**

Обучающие:

познакомить учащихся с:

- основными правилами фото и видеосъемки;
  - правилами подбора сюжетов к теме;
  - графическим редактором Microsoft Office Word;
  - программой для просмотров слайд шоу Microsoft Office Power Point;
  - графическими редакторами Microsoft Office Picture Manager и ФотоДекор, Фото - Эдитор ;
  - видео-редакторами Movie Maker и Windows Live;
  - правилами формирования архива;
  - работой в глобальной сети Интернет;
  - работой по поддержке школьного сайта.
  - правилами нахождения источников информации по теме и правилами отбора нужной информации из этих источников, в т.ч в сети Интернет;
  - Технологиями редактирования изображений, используя редакторы, Microsoft Office Word, Microsoft Office Power Point, Microsoft Office Picture Manager и ФотоДекор, ФотоЭдитор;
  - технологиями создания видеofilмов, используя редактор Movie Maker.
- Развивающие - развивать у учащихся:

- пользовательский навык работы на компьютере;
- логическое мышление, внимание, память, фантазию, творческие способности;
- способности предвидеть сюжет из прочитанного сценария;
- способность соотносить звуковое сопровождение и видеоматериал.

## 2. Планируемые результаты.

Учащиеся получают возможность научиться:

- работать в группе;
- решать задачи практического содержания;
- моделировать и исследовать процессы;
- переходить от обучения к учению.

Результаты освоения программы :

Личностными результатами является формирование следующих умений:

- широкие мотивационные основы творческой деятельности, включающие социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- ориентация на понимание причин успеха в создании видеofilmа и фотографии;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи;

Метапредметные результаты по формированию универсальных учебных действий (УУД):

Познавательные УУД:

- обучающийся научится осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, освоит навыки неписьменного повествования языком видеоматериала;
- получит возможность научиться осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета, осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме, осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты.

Регулятивные УУД:

- обучающийся научится принимать и сохранять учебную задачу, планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации в сотрудничестве с педагогом и коллективом объединения;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
- получит возможность научиться самостоятельно учитывать выделенные педагогом ориентиры действия в новом учебном материале.

Коммуникативные УУД:

- обучающийся научится договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе, в ситуации столкновения интересов;
- получит возможность научиться учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других.

Предметные результаты:

- Обучающийся научится осуществлять самостоятельно и под руководством педагога элементарную проектную деятельность индивидуально и в малых группах;
- разрабатывать замысел фильма, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
- определять последовательность выполнения действий;
- создавать видеопечки как сообщение в сочетании с собственной речью;
- приобретёт навыки покадровой съёмки и монтажа кадров с заданной длительностью;
- освоит операции редактирования видеоряда: разделение видеofрагмента, удаление видеofрагмента, наложение титров, спецэффектов, голосового и музыкального сопровождения

### 3. Содержание программы

#### 1. Модуль «Работа с фотографией»

Раздел 1. Фотография: хобби или будущая профессия. (2 часа). Устройство и принцип работы фотоаппарата. Сравнительные характеристики цифрового и пленочного фотоаппарата. Фотосъемка.

Раздел 2. Композиция. (4 часа). Съемка со штатива и с рук. Фотопортрет.

Раздел 3. Свет и его роль в фотографии (3 часа). Фотосъемка. Свет для фотографирования.

Раздел 4 Технические приемы фотосъемки (8 часов). Режимы выдержки и диафрагмы. Ночная съемка. Фотосъемка движущихся объектов. Передний и задний план при фотосъёмке. Съемка в движении.

Раздел 5 Постобработка. (11 часов). Знакомство с программами для обработки фотографий.

Раздел 6 Ретуширование изображений (3 часа). Черно-белая фотография.

Раздел 7 Совмещение изображения. (5 часов). Знакомство с программой Collage

#### 2. Модуль №2 «Видеосъемка»

Раздел 1 Видеосъемка: хобби или будущая профессия. (2 часа). Основы видеосъемки. Устройство и принцип работы видеокамеры. Сравнительные характеристики цифровой и аналоговой видеокамеры. Видеосъемка.

Раздел 2 Композиция. Постановка видеосюжета. (3 часа). Съемка со штатива и с рук.

Раздел 3 Свет и его роль в видеосъемке. (3 часа). Видеосъемка. Свет для видеосъемки.

Раздел 4 Технические приемы видеосъемки. (10 часов). Обзор компьютерных программ для обработки звука, видео и фотоматериалов. Коммутация видеокамера - компьютер (видеомагнитофон) - телевизор. «Откат» видеоизображения.

Раздел 5 Монтаж. (10 часов). Знакомство с программой Windows Movie Maker. Знакомство с программой Pinnacle Studio. Работа над видеороликом.

Раздел 6 Видеоэффекты. (4 часов). Монтаж и озвучивание видеоролика. Работа с видеоматериалами.

Раздел 7 Публикация видеороликов в сети Интернет. (4 часов). Краткий обзор творчества ведущих режиссеров. Анализ просмотренных видеоклипов. Работа с видеорядом. Перспектива дальнейшего развития жанра видеоблог.

#### 5. Организационно-педагогические условия.

##### Материально-технические условия.

Образовательная деятельность организована на базе Центра «Точка роста», обеспечивается компьютерами и компьютерными программами, обозначенными в программе. Наиболее эффективны занятия при наличии выхода в Интернет. В то же время большая часть работы доступна без подключения к сети.

Оборудование:

- Цифровой фотоаппарат - 3 шт.
- Квадрокоптер - 1 шт.
- Ноутбук - 10 шт.
- Интерактивный комплекс - 1 шт.
- Штатив- 1 шт.
- Цифровая видеокамера – 1 шт
- Микрофон – 1 шт
- Цепной принтер – 1 шт

**Кадровое обеспечение.** Программу могут реализовать: педагог дополнительного образования, педагог, имеющие педагогическое образование, которое соответствует профилю ДОП, квалификационную категорию, прошедшие курсовую подготовку.

**Список литературы, интернет ресурсов.**

- Как сделать цифровой видеофильм на компьютере: Серия обучающих программ. - М.: МедиаХауз, 2008.
- Оханян Т. Цифровой нелинейный монтаж; Пер. с англ. М.Л. Житомирского под ред. А.В. Вернидуба. - М.: Мир, 2001. - 428 с.: ил.; ISBN 5-03-003416-1
- Панфилов Н.Д. Фотография и его выразительные средства. - М.: Искусство, 1995. - 144 с
- Ривкин М.Ю. Видеомонтаж на домашнем компьютере. Подробное иллюстрированное руководство. - М.: Лучшие книги, 2005. ISBN № 5-93673- 050-6
- Уэйд Дж. Техника пейзажной фотографии. - М.: Мир, 1994. - 200 с.; ISBN 5-03-000916-7
- Синтия Л. Барон, Дэниел Пек. Цифровая фотография для начинающих. Пер. с англ. – М.: КУДИЦ-ОБРАЗ, 2003 – 256 с. 40.
- Я.Д.Фельдман Л.Д. Курский "Техника и технология фотосъемки" Под редакцией профессора Р.Н. Ильина

6. Учебный план.

№	Тема	Кол-во часов			Форма проведения промежуточной аттестации	
		Общее кол-во часов	Теория	Практика		
<b>Модуль «Работа с фотографией»</b>						
1	Фотография: хобби или будущая профессия.	2	2	-	выставка творческих работ	
2	Композиция.	4	1	3		
3	Свет и его роль в фотографии	3	1	2		
4	Технические приемы фотосъемки	8	2	6		
5	Постобработка.	11	1	10		
6	Ретуширование изображений	3	1	2		
7	Совмещение изображения.	5	1	4		
	итого	<b>36</b>	9	27		
<b>Модуль №2 «Видеосъемка»</b>						
1	Видеосъемка: хобби или будущая профессия.	2	2	-		
2	Композиция. Постановка видеосюжета.	3	1	2		
3	Свет и его роль в видеосъемке.	3	1	2		
4	Технические приемы видеосъемки.	10	2	8		
5	Монтаж.	10	2	8		
6	Видеоэффекты.	4	1	3		
7	Публикация видеороликов в сети	4	-	4		
	итого	36	9	27		

<b>7.Календарный учебный график</b>	
Начало учебного года	1.09.2023г
Окончание учебного года	24.05.2024г
Количество учебных недель	34
Количество учебных дней в неделю	1
Количество учебных дней в год	170
Количество учебных часов в день	2
Продолжительность одного часа занятия	40мин
Перерыв между учебными часами	10 мин
Сроки и продолжительность каникул	Зимние каникулы: с 30.12. 2023 по 08.01.2024 года Летние каникулы с 01.06. 2024 по 31.08.2024 Дополнительные каникулярные дни в связи с праздниками: 23,24 февраля 2024; 8 марта 2024г; 1мая 2024г.; 8,9 мая 2024г
Сроки проведения промежуточной аттестации	16-23 мая 2024г.

### **8. Оценочные материалы.**

При реализации программы проводится текущий контроль методом педагогического наблюдения за выполнением обучающимися практических заданий на занятиях.

Промежуточная аттестация проходит в форме выставки творческих работ. Для прохождения промежуточной аттестации каждый учащийся представляет на выставку не менее 5 фотографий и (или) 1 видеофильма продолжительностью не менее 5-и минут.

Результат промежуточной аттестации («зачет» или «незачет») фиксируется педагогом в журнале и листе творческих достижений.

Форма листа творческих достижений:

№	ФИО учащегося	Участие в конкурсах , название, место	Представленные материалы		Итог промежуточной аттестации
			Фотография, шт	видео-фильм	

«Зачет» выставляется, если обучающийся представил на выставку 5 и более фотографий и (или) видеофильм или занял призовое место в конкурсе фотографий, видеофильмов любого уровня.

### **9. Рабочая программа воспитания**

Воспитательная работа направлена на создание благоприятных психолого-педагогических условий для развития личности обучающегося, максимальное раскрытие личностного потенциала ребёнка, формирование мотивации к самореализации и личностным достижениям, подготовку к творческому труду в различных сферах научной и практической деятельности, успешной социализации ребёнка в современном обществе.

**Цель программы** - воспитание социально активной личности через осознание собственной значимости, самооценности и необходимости участия в жизни общества.



**Задачи:**

- формирование ответственного подхода к решению задач различной сложности;
- формирование навыков коммуникации среди участников программы;
- формирование навыков командной работы;
- воспитание умения работать в коллективе при учете личностных качеств и психолого-возрастных особенностей каждого ребенка;
- формирование устойчивого интереса к спорту
- воспитание интереса и уважительного отношения, как к своему, так и к чужому труду, усидчивости, аккуратности, трудолюбия;
- воспитание эмоционального восприятия искусства, умения находить и ценить прекрасное в окружающем мире;
- приобщение к соревновательной деятельности ;
- стимуляция познавательной активности.

**Формы занятий**

- групповые учебно-тренировочные;
- теоретические занятия;
- работа по индивидуальным планам;
- тестирование;
- практические занятия;
- участие в конкурсах.

Тип занятий: теоретические и практические.

**Планируемые результаты.**

Реализация программы воспитания предполагает достижение следующих результатов:

- создание мотивации на достижение результатов, на успешность и способность к дальнейшему саморазвитию;
- сформированность гражданской позиции личности ребёнка;
- сформированность способности к объективной самооценке и самореализации;
- привитие уважительного отношения между членами коллектива в совместной творческой деятельности;
- приобретение коммуникативных навыков, которые обеспечивают способность обучающихся к дальнейшему усвоению новых знаний и умений, личностному самоопределению;
- подготовка физически крепких, с гармоничным развитием физических и духовных сил юных спортсменов;
- воспитание социально активной личности.

**Календарный план воспитательной работы**

№	Название мероприятия, события	Форма проведения	Сроки проведения
1.	Комплектование учебных групп	Комплектование	29.08.2023 – 10.09.2023
2.	Познавательное мероприятие «Мой безопасный маршрут» (в рамках регионального месячника по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма «Внимание, дети!»)	Беседа	1.09.2023 – 20.09.2023

3.	Познавательное мероприятие по безопасности в зимний период «Зима: твоя безопасность дома, на дороге, в природе»	Беседа	01.12.2023 – 10.12.2023
4.	Участие в фотовыставке «Зимушка-зима»	выставка	20.12.2023 – 30.12.2023
5.	Участие в фотовыставке «Есть такая профессия!!!»	выставка	10.02.2024 – 22.02.2024
6.	Фотовыставка «С днем рождения, гимназия!»	Выставка	06.03.2024
7.	Участие в акции «Лица победы»	Акция	15.04.2024 - 08.05.2024
8.	Участие в конкурсах и выставках детского творчества различных уровней	Конкурсы	В течение года в соответствии с КТП рабочей программы воспитания МБОУ «Гимназия им. И.М. Макаренкова» с. Ольговка
9	Участие в массовых мероприятиях МБОУ «Гимназия им. И.М. Макаренкова» с. Ольговка	Массовые мероприятия	В течение года в соответствии с КТП рабочей программы воспитания МБОУ по плану «Гимназия им. И.М. Макаренкова» с. Ольговка

Приложение 1 к ДООП технической  
направленности «Фото-видеостудия «Апельсин»

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Гимназия имени Героя Советского Союза Ивана Михайловича Макаренкова»  
с.Ольговка Добринского муниципального района Липецкой области

Утверждена в составе ДООП технической  
направленности «Фото-видеостудия «Апельсин»

Приказ от 01.09.2023г. № 279

**Рабочая программа**  
**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**  
**технической направленности**  
**«Фото-видеостудия «Апельсин»**

Педагог:  
Немцев Юрий  
Владимирович,  
высшая  
квалификационная  
категория

2023- 2024 учебный год

## 1. Планируемые результаты.

Учащиеся получают возможность научиться:

- работать в группе;
- решать задачи практического содержания;
- моделировать и исследовать процессы;
- переходить от обучения к учению.

*Результаты освоения программы :*

*Личностными результатами* является формирование следующих умений:

- широкие мотивационные основы творческой деятельности, включающие социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- ориентация на понимание причин успеха в создании видеофильма и фотографии;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи;

*Метапредметные результаты* по формированию универсальных учебных действий (УУД):

*Познавательные УУД:*

- обучающийся научится осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, освоит навыки неписьменного повествования языком видеоматериала;
- получит возможность научиться осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета, осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме, осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты.

*Регулятивные УУД:*

- обучающийся научится принимать и сохранять учебную задачу, планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации в сотрудничестве с педагогом и коллективом объединения;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
- получит возможность научиться самостоятельно учитывать выделенные педагогом ориентиры действия в новом учебном материале.

*Коммуникативные УУД:*

- обучающийся научится договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе, в ситуации столкновения интересов;
- получит возможность научиться учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других.

*Предметные результаты:*

- Обучающийся научится осуществлять самостоятельно и под руководством педагога элементарную проектную деятельность индивидуально и в малых группах;
- разрабатывать замысел фильма, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
- определять последовательность выполнения действий;
- создавать видеопечки как сообщение в сочетании с собственной речью;
- приобретёт навыки покадровой съёмки и монтажа кадров с заданной длительностью;
- освоит операции редактирования видеоряда: разделение видеофрагмента, удаление видеофрагмента, наложение титров, спецэффектов, голосового и музыкального сопровождения.

## 2. Содержание программы

### 1. Модуль «Работа с фотографией»

Раздел 1. Устройство и принцип работы фотоаппарата. Сравнительные характеристики цифрового и пленочного фотоаппарата. Фотосъемка.

Раздел 2. Композиция. (4 часа). Съемка со штатива и с рук. Фотопортрет.

Раздел 3. Свет и его роль в фотографии (3 часа). Фотосъемка. Свет для фотографирования.

Раздел 4 Технические приемы фотосъемки (8 часов). Режимы выдержки и диафрагмы. Ночная съемка. Фотосъемка движущихся объектов. Передний и задний план при фотосъёмке. Съемка в движении.

Раздел 5 Постобработка. (11 часов). Знакомство с программами для обработки фотографий.

Раздел 6 Ретуширование изображений (3 часа). Черно-белая фотография.

Раздел 7 Совмещение изображения. (5 часов). Знакомство с программой Collage

### 2. Модуль №2 «Видеосъемка»

Раздел 1 Видеосъемка: хобби или будущая профессия. (2 часа). Основы видеосъемки. Устройство и принцип работы видеокамеры. Сравнительные характеристики цифровой и аналоговой видеокамеры. Видеосъемка.

Раздел 2 Композиция. Постановка видеосюжета. (3 часа). Съемка со штатива и с рук.

Раздел 3 Свет и его роль в видеосъемке. (3 часа). Видеосъемка. Свет для видеосъемки.

Раздел 4 Технические приемы видеосъемки. (10 часов). Обзор компьютерных программ для обработки звука, видео и фотоматериалов. Коммутация видеокамера - компьютер (видеомагнитофон) - телевизор. «Откат» видеоизображения.

Раздел 5 Монтаж. (10 часов). Знакомство с программой Windows Movie Maker. Знакомство с программой Pinnacle Studio. Работа над видеороликом.

Раздел 6 Видеоэффекты. (4 часов). Монтаж и озвучивание видеоролика. Работа с видеоматериалами.

Раздел 7 Публикация видеороликов в сети Интернет. (4 часов). Краткий обзор творчества ведущих режиссеров. Анализ просмотренных видеоклипов. Работа с видеорядом. Перспектива дальнейшего развития жанра видеоблог.

## 3. Календарно-тематическое планирование

№	Содержание учебного материала, практические занятия	Дата	Примечание
1.	<b>Фотография: хобби или будущая профессия.</b>	03.09.2023	
2.	Устройство и принцип работы фотоаппарата. Сравнительные характеристики цифрового и пленочного фотоаппарата	03.09.2023	
3.	Композиция. Съемка со штатива.	10.09.2023	
4.	Композиция. Съемка с рук.	10.09.2023	
5.	Фотопортрет.	17.09.2023	
6.	Цифровая обработка фотографий в Графических	17.09.2023	

	редакторах		
7.	Свет и его роль в фотографии	24.09.2023	
8.	Фотосъемка в помещении	24.09.2023	
9.	Фотосъемка на улице	02.10.2023	
10.	Технические приемы фотосъемки	02.10.2023	
11.	Режимы выдержки и диафрагмы.	09.10.2023	
12.	Ночная съемка	09.10.2023	
13.	Фотосъемка движущихся объектов.	16.10.2023	
14.	Фотосъемка движущихся объектов.	16.10.2023	
15.	Передний и задний план при фотосъемке.	23.10.2023	
16.	Съемка в движении.	23.10.2023	
17.	Съемка в движении.	30.10.2023	
18.	Постобработка.	30.10.2023	
19.	Знакомство с программами для обработки фотографий. Текстовые и графические редакторы	05.11.2023	
20.	Текстовые и графические редакторы для обработки фотографий	05.11.2023	
21.	Microsoft Office Picture Manager. Обработка фотографий	12.11.2023	
22.	Microsoft Office Picture Manager. Обработка фотографий	12.11.2023	
23.	ФотоДекор. Обработка фотографий	19.11.2023	
24.	ФотоДекор. Обработка фотографий	19.11.2023	
25.	ФотоЭдитор. Обработка фотографий	26.11.2023	
26.	ФотоЭдитор. Обработка фотографий	26.11.2023	
27.	Создание фотоколлажа	03.12.2023	
28.	Создание фотоколлажа	03.12.2023	
29.	Ретуширование изображений.	10.12.2023	
30.	Черно-белая фотография.	10.12.2023	
31.	Черно-белая фотография.	17.12.2023	
32.	Совмещение изображения. Знакомство с программой Collage	17.12.2023	
33.	Знакомство с программой Collage	24.12.2023	
34.	Работа с фотографиями в программе Collage	24.12.2023	
35.	Работа с фотографиями в программе Collage	14.01.2024	
36.	Печать фотографий	14.01.2024	
37.	Видеосъемка: хобби или будущая профессия. Основы видеосъемки.	21.01.2024	
38.	Устройство и принцип работы видеокамеры. Сравнительные характеристики цифровой и аналоговой видеокамеры. Видеосъемка.	21.01.2024	
39.	Композиция. Постановка видеосюжета	28.01.2024	
40.	Съемка со штатива .	28.01.2024	
41.	Съемка с рук	04.02.2024	
42.	Свет и его роль в видеосъемке.	04.02.2024	
43.	Видеосъемка в разное время суток.	11.02.2024	
44.	Свет для видеосъемки.	11.02.2024	
45.	Технические приемы видеосъемки.	18.02.2024	
46.	Обзор компьютерных программ для обработки звука, видео	18.02.2024	

	и фотоматериалов.		
47.	Коммутация видеокамера - компьютер (видеомагнитофон) - телевизор.	25.02.2024	
48.	«Откат» видеоизображения.	25.02.2024	
49.	Обработки звука	04.03.2024	
50.	Обработки звука	04.03.2024	
51.	Обработки видео	11.03.2024	
52.	Обработки видео	11.03.2024	
53.	Обработка звука, видео и фотоматериалов.	18.03.2024	
54.	Обработка звука, видео и фотоматериалов.	18.03.2024	
55.	Монтаж.	25.03.2024	
56.	Знакомство с программой Windows Movie Maker	25.03.2024	
57.	Знакомство с программой Windows Movie Maker	01.04.2024	
58.	Знакомство с программой Pinnacle Studio.	01.04.2024	
59.	Работа над видеороликом.	08.04.2024	
60.	Работа над видеороликом.	08.04.2024	
61.	Знакомство с программой Pinnacle Studio.	15.04.2024	
62.	Знакомство с программой Pinnacle Studio.	15.04.2024	
63.	Работа над видеороликом.	22.04.2024	
64.	Работа над видеороликом.	22.04.2024	
65.	Видеоэффекты.	29.04.2024	
66.	Монтаж и озвучивание видеоролика.	29.04.2024	
67.	Работа с видеоматериалами.	06.05.2024	
68.	Работа с видеоматериалами.	06.05.2024	
69.	Публикация видеороликов в сети Интернет.	13.05.2024	
70.	Краткий обзор творчества ведущих режиссеров	13.05.2024	
71.	Анализ просмотренных видеоклипов. Работа с видеорядом. Перспектива дальнейшего развития жанра видеоблог	20.05.2024	
72.	Подготовка к выставке творческих работ	20.05.2024	
	Итого	72	

приложение 2.

Лист Учета сдачи контрольных нормативов

№	ФИО	Воз раст	Сгибание- разгибание рук в упоре		Поднимание туловища		Подтягивание на перекладине		Итог
			кол-во раз	уровень	раз/30 сек.	уровень	кол-во раз	уровень	